

ALESSANDRA MARSALA



Profilo Professionale

- MARKETING MANAGEMENT E COMUNICAZIONE NEL SETTORE CULTURALE
- PROJECT MANAGEMENT E CONTROLLO DI GETIONE IN AMBITO CULTURALE
- ORGANIZZAZIONE DI EVENTI E ATTIVITÀ CULTURALI
- DIDATTICA MUSEALE
- ALLESTIMENTO E CURATELA

ESPERIENZA

2025 – IN CORSO

OPERATORE CULTURALE, ASSOCIAZIONE NOVA ETS

Pianificazione e organizzazione didattica museale nell'ambito del no profit in collaborazione con il MUSEO ARCHEOLOGICO REGIONALE "A. SALINAS", PALERMO

2025 – IN CORSO

RESPONSABILE DI PROGETTI OUTDOOR E CURATELA, ASSOCIAZIONE NOVA ETS

Responsabile realizzazione opere esterne e allestimento mostre in collaborazione con il COMUNE DI CAMASTRA (AG)

2024

RESPONSABILE DI PROGETTO, ASSOCIAZIONE NOVA ETS

Pianificazione e organizzazione didattica museale nell'ambito del no profit in collaborazione con la SOPRINTENDENZA AI BENI CULTURALI di AGRIGENTO presso il MONASTERO S.SPIRITO AGRIGENTO

2021-2023

ASSESSORATO CULTURA ISTRUZIONE TURISMO E FONDI EUROPEI, COMUNE DI GROTTI (AG)

Pianificazione, organizzazione e progettazione delle attività culturali e ricreative del Comune di Grotte, scouting artisti e creativi. Segreteria Premio letterario Racalmare.

2020-2021

CONSULENZA E ASSISTENZA ENTI DEL TERZO SETTORE, STUDIO COMMERCIALISTA GIAMBRONE (AG)

Consulenza e assistenza agli ENTI DEL TERZO SETTORE E ASSOCIAZIONI SPORTIVE DILETTANTISTICHE, FINANZA AGEVOLATA E PROGETTAZIONE EUROPEA.

2017-2024

OPERATORE CULTURALE, ASSOCIAZIONE LA BIDDINA (AG)

Pianificazione, organizzazione e progettazione delle attività culturali nell'ambito del no-profit

2019

RESPONSABILE DI PROGETTO, ASSOCIAZIONE LA BIDDINA (AG)

Pianificazione e organizzazione didattica museale nell'ambito del no profit in collaborazione con il PARCO ARCHEOLOGICO E PAESAGGISTICO VALLE DEI TEMPLI DI AGRIGENTO nell'ambito dell'evento FESTIVAL MANDORLO IN FIORE

2018

RESPONSABILE DI PROGETTO, ASSOCIAZIONE LA BIDDINA (AG)

Pianificazione e organizzazione didattica museale nell'ambito del no profit in collaborazione con il PARCO ARCHEOLOGICO E PAESAGGISTICO VALLE DEI TEMPLI DI AGRIGENTO nell'ambito dell'evento FESTIVAL MANDORLO IN FIORE

2017

TIROCINIO FORMATIVO, OPERAESTATE FESTIVAL VENETO, COMUNE DI BASSANO DEL GRAPPA

Assistenza all'organizzazione

2015-2016

PROJECT MANAGEMENT E COORDINAMENTO, COMPAGNIA TEATRALE INDIANA TEATRO, VENEZIA

2013-2014

ASSISTENTE ALLA PRODUZIONE, TEATRO SANTA MARTA, VENEZIA

ISTRUZIONE

2021

CORSO DI EUROPROGETTAZIONE CULTURALE, FONDAZIONE FITZCARRALDO

2020

LAUREA MAGISTRALE IN ECONOMIA E GESTIONE DELLE ARTI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI (LM76), UNIVERSITÀ CA' FOSCARI – VENEZIA

2016

LAUREA TRIENNALE IN CONSERVAZIONE E GESTIONE DEI BENE E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI (L1), UNIVERSITÀ CA' FOSCARI - VENEZIA

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

- Lateral thinking rivolta a una implementing strategy
- Capacità di problem solving e di delegare all'occorrenza
- Buone capacità di leadership e gestione delle risorse umane
- Abituata a lavorare per deadline e sottopressione
- Ottime capacità organizzative e di programmazione

COMPETENZE COMUNICATIVE INTERPERSONALI

- Notevoli doti comunicative utilizzate sia per siglare accordi che fare squadra con colleghi
- Personalità aperta e positiva
- Abilità a lavorare collaborativamente come parte della squadra di lavoro in nome di un risultato comune che sia ottimale per tutti
- Abilità a lavorare con professionisti di vari settori riconoscendo la competenza di ognuno ma supervisionandone gli outcome

COMPETENZE PROFESSIONALI

- Capacità di pianificazione del lavoro e gestione del processi
- Capacità di programmazione secondo cronoprogramma
- Capacità di ascolto delle esigenze del singolo fruitore e della collettività (audience development)
- Attenzione per i contenuti delle proposte rivolti verso la qualità delle stesse
- Capacità di lavorare in un ambiente internazionale
- Capacità di adattamento a situazione impreviste e totalmente nuove

COMPETENZE LINGUISTICHE

INGLESE SCRITTO E PARLATO B2

COMPETENZE DIGITALI

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) Ottime conoscenze del pacchetto Adobe (Photoshop, Illustrator, Indesign) Padronanza del pacchetto Autodesk Buona conoscenza dei Social media

Grotte, 17/08/2025



Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR).